

IDENTIFICACIÓN

CURSO	:	LIBERTAD DE EXPRESIÓN, DESINFORMACIÓN Y VIOLENCIA
TRADUCCIÓN	:	FREEDOM OF SPEECH, MISINFORMATION AND VIOLENCE
SIGLA	:	DMD3551
CRÉDITOS	:	5
MÓDULOS	:	1
REQUISITOS	:	SIN REQUISITOS
CONECTOR	:	NO APLICA
RESTRICCIONES	:	170401 o 170402 o 170403 o 170404 o 170405 o 170406
CARÁCTER	:	OPTATIVO
TIPO	:	CÁTEDRA
CALIFICACIÓN	:	ESTÁNDAR
PALABRAS CLAVE	:	LIBERTAD DE EXPRESIÓN – DESINFORMACIÓN – DISCURSOS DE ODIOS – CONTROL JUDICIAL
NIVEL FORMATIVO	:	MAGÍSTER

INTEGRIDAD ACADÉMICA Y CÓDIGO DE HONOR

La Universidad tiene un compromiso con la construcción de una cultura de respeto e integridad. Quienes participen de este curso se adscriben al Código de Honor UC y adquieren el compromiso de aportar a la construcción de una cultura de Integridad Académica, actuando en consonancia con los valores de veracidad, confianza, respeto, justicia, responsabilidad y honestidad en todo el trabajo académico.

I. DESCRIPCIÓN DEL CURSO

En este curso los y las estudiantes analizarán críticamente el derecho a la libertad de expresión y sus desafíos contemporáneos. La primera parte del curso será conceptual y abordará el desarrollo histórico y filosófico del concepto de libertad de expresión, seguido por su contenido y alcance en el derecho chileno. En la segunda y tercera parte, se examinarán los nuevos debates y desafíos que enfrenta la libertad de expresión en Chile. Específicamente, la segunda parte se centrará en los debates sobre desinformación, las propuestas de regulación asociadas en Chile y el tratamiento de este tema en el derecho comparado. La tercera parte se dedicará al análisis de los discursos de odio e incitación a la violencia, con énfasis en la jurisprudencia chilena y comparada. La metodología consiste en cátedra, análisis de casos y de literatura, y las evaluaciones consideran ensayos y examen final.

II. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

1. Analizar los elementos esenciales de la libertad de expresión a partir de la normativa y la doctrina.
2. Explicar el debate respecto de la desinformación y las propuestas existentes en el derecho chileno y comparado.
3. Analizar el debate respecto a los discursos de odio e incitación de la violencia y las propuestas en el derecho chileno y comparado.
4. Evaluar el rol que la jurisdicción está llamada a cumplir frente a los desafíos de desinformación, discursos de odio, y, pluralismo.

III. CONTENIDOS

1. Introducción a la libertad de expresión.
 - 1.2 Desarrollo histórico y filosófico.
 - 1.3 Elementos de la libertad de expresión.
 - 1.4 Contenido de la libertad de expresión en el derecho chileno.
2. Debate en torno a la desinformación.
 - 2.2 ¿Qué es la desinformación?
 - 2.3 Regulación y litigación en Estados Unidos.

MODELO DE PROGRAMA DE CURSO UC ESTRUCTURA Y CONTENIDO

- 2.4 Regulación y litigación en la Unión Europea.
- 2.5 Caso chileno: análisis de propuestas de regulación y casos.
- 3. Debate en torno a los discursos de odio y la incitación a la violencia.
 - 3.2 Diferencias entre los conceptos de discurso de odio e incitación a la violencia.
 - 3.3 Regulación y litigación en Estados Unidos: análisis de casos.
 - 3.4 Regulación y litigación en otras regiones (UE, África).
 - 3.5 Caso chileno: análisis de propuestas de regulación y casos.
- 4. Reflexiones en torno al pluralismo, democracia y libertad de expresión.

IV. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

- Cátedra
- Estudio de casos
- Aprendizaje invertido

V. ESTRATEGIAS EVALUATIVAS

- Ensayo 1 : 20%
- Ensayo 2 : 20%
- Ensayo 3 : 20%
- Examen final escrito : 40%

VI. BIBLIOGRAFÍA

a. Bibliografía:

i) Mínima

- Ronald Dworkin, Rights as Trumps, en *Theories of Rights* 153-167 (Jeremy Waldron ed., 1984).
- Vicki C. Jackson, Constitutional Law in an Age of Proportionality, *Yale Law Journal*, Vol. 124, 3094–3104 (2015).
- Stephen Gardbaum, The Structure of a Free Speech Right, en *The Oxford Handbook of Freedom of Speech* (Adrienne Stone & Frederick Schauer eds., 2021).
- Miguel Fernández, Libertad de expresión, censura previa y protección preventiva de los derechos fundamentales, *Revista Chilena de Derecho*, Vol. 28(2), 383-400 (2001).
- Jeremy Waldron, *The Harm in Hate Speech* (Harvard University Press, 2012)
- Andrew Brown 'What is Hate Speech? Part 2: Family Resemblances' (2017) 36 *Law & Phil* 561, 607.
- Cass R. Sunstein, A Framework for Regulating Falsehoods, en *Social Media, Freedom of Speech, and the Future of our Democracy* (Lee C. Bollinger y Geoffrey R. Stone, eds, Oxford Academic, 2022)
- Robert C. Post, The Internet, Democracy, and Misinformation, en *Disinformation, Misinformation, and Democracy: Legal Approaches in Comparative Context* (pp. 37-49) (Ronald J. Krotoszynski, Jr., András Koltay, y Charlotte Garden, eds, Cambridge University Press, 2025).

ii) Complementaria

- Robert Alexy, *Teoría de los Derechos Fundamentales* (Centro de Estudios Constitucionales, 1994).
- Eric Barendt, Freedom of Expression, en *The Oxford Handbook of Comparative Constitutional Law* (pp. 891-908), (Michel Rosenfeld y Andrés Sajó, eds., Oxford University Press, 2012).
- Leslie Gielow Jacobs, Freedom of Speech and Regulation of Fake News, *The American Journal of Comparative Law*, Vol. 70, pp. 278–311 (2022).
- Robert Post, Hate speech, en *Extreme Speech and Democracy* (pp. 123-138) (Ivan Hare y James Weinstein, eds, Oxford Academic, 2009).
- Lucas Sierra, Pluralismo, y comunicación social: libertad de expresión y dos conceptos de libertad, *Revista de Derecho (Valdivia)*, número especial, pp. 17-26 (1997).